

新聞稿 (2024年5月2日)

【香港電影工作者總會】宣佈 推出【新晉編劇學徒計劃】

直接資助業界 開設全職編劇職位

古天樂鼓勵主創薪火相傳 培育香港電影編劇專才



香港電影市場近年受到多重打擊,本地中小型電影製作公司資源緊絀,難以負擔聘請全職編劇崗位,同時不少年輕編劇人才亦因欠缺穩定收入,未敢全身投入電影創作,電影創作人才出現斷層,影響香港電影未來發展的可能性。

香港電影工作者總會 (下稱總會) 宣佈, 推出 【新晉編劇學徒計劃】,項目由電影發展基金資助,創意香港全力支持。 期望透過直接薪金補助,支持香港電影製作公司<u>開設新職位</u>聘請全職編劇學徒。從而為新一代創作人才提供入行機會,以回應近年業界對電影編劇的迫切需求。

電影工作者總會會長古天樂表示:「業界對新晉編劇需求迫切,然而,目前編劇大多只能透過自薦或自由身形式與不同公司合作,未能長期與固定主創、製作團隊磨合,欠缺實戰經驗。 而每年各大專院校相關學系均輸出不少創作人才,但不少矢志於電影行業發展之畢業生或新晉創作人紛紛表示「入行無門」。希望【新晉編劇學徒計劃】能為業界提供資源,吸納、聘用這批充滿熱誠但缺乏機會的新一代。」



首屆計劃為期 18 個月,將批出最多 5 間本地電影製作公司之資助申請。每間公司需同時聘用兩名全職編劇學徒,共計最多 10 名編劇學徒。每個職位資助上限為全期港幣 \$324,000,每名學徒月薪不少於港幣\$15,000。這將為新晉編劇們提供實踐和學習的機會,從創作、籌備到製作和執行等各個階段,他們將有機會與資深主創一起工作,拓寬視野,深入了解電影行業,並保持對創作的熱情。學徒職位申請者必須是持有香港永久性居民身份證的人士,且畢業於相關大學或專上院校不超過五年。同時,申請者必須未曾在任何電影中擔任「編劇」或「聯合編劇」職位。這將確保計劃能夠真正培育出新的編劇人才。

電影製作公司申請單位將以公司身分與電影總會簽訂合約,以僱主身份聘用學徒。該職位必須是公司新開設的職位,以確保編劇學徒能夠在真實的工作環境中學習和成長。

電影總會將向獲選的本地電影製作公司發放部分薪酬和培訓資助,以支持學徒在實習期間的生活和專業發展。此計劃的目標是促進香港電影業的發展,培育出更多具有創意和才華的編劇人才。透過與行業內專業人士的合作和支持,這些新晉編劇將能夠精進自己的技巧,並為香港電影注入新的靈感與創新。

古天樂表示:「我們深信香港電影充滿生機,長遠寄望透過「新晉編劇學徒計劃」之成功,在當局支持下,以類近資助模式為業界爭取足夠資源,培育新一代主創及幕後人才。各崗位之本地電影從業員能有系統地持續發展、承傳,從而使本地電影業界有穩定而優質的產量,持續提升香港電影的創作水平及競爭力。」

第一階段【受資助單位】由即日起至2024年5月31日公開接受申請。計劃及申請詳情,請參閱香港電影工作者總會網站 http://www.hkfilmmakers.com.hk

預計 2024 年 7- 8 月另行發佈接受學徒職位申請之公司及直屬上司名單,以至相關詳情。並隨即公開接受【全職編劇學徒】職位申請。



香港電影工作者總會期待著這個編劇培育計劃的開展,能為有潛力的創作人打開入行的大 門,推動香港電影行業的發展,培養新一代編劇的才華和創作能力,並相信這將為本地電 影業帶來更多的優秀作品和編劇生力軍。









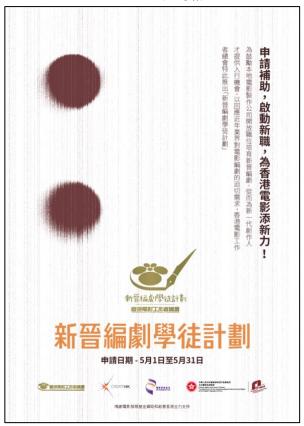
鳴謝電影發展基金資助和創意香港全力支持。

1. 香港電影工作者總會會長 古天樂先生





2. 主題海報



3, 首階段 【職位補助申請 現正接受報名】





傳媒查詢 _Ping

電話:9271 6870

電郵:rs.bessyip@gmail.com

關於香港電影工作者總會_

香港電影工作者總會於2002年正式成立,目前擁有14個本地電影業界不同領域之專業屬會成員。本會宗旨為維護及保障香港電影工作者之權益;提昇及改善香港電影業界工作環境;連繫業界聲音,為業界提供與政府及社會各界之溝通橋樑,致力推動行業健康發展。

官方網頁:www.hkfilmmakers.com.hk

Facebook 專頁: www.facebook.com/hkfilmmakers/