

第六輪「防疫抗疫基金」

「電影業自僱/自由工作者資助計劃」

申請疑問 Q&A

Q1: 什麼人符合申請資格?

A1: 申請人必須符合以下三點:

- (1) 持有香港永久居民身分證;
- (2) 以電影為主業的電影業自僱/自由工作者; 及
- (3) 於 2020 年 4 月 1 日至 2022 年 3 月 31 日期間曾參與最少一部香港電影製作 (包括港產片和內地香港合拍片)

Q2: 什麼人一定不符合基本申請資格?

- A2: (1) 現時或於 2020 年 4 月 1 日至 2022 年 3 月 31 日期間受僱於電影公司的長期員工或全日制學生; 及
- (2) 已於第六輪「防疫抗疫基金」下的其他措施, 包括但不限於臨時失業支援、藝文界支援計劃及煙火及特別效果技術員資助計劃, 獲得資助者。

Q3: 只要符合 A1 所述的資格, 就一定可以獲得資助?

A3: 合資格人士必須填妥和遞交有關申請表格及證明文件, 經香港電影工作者總會(“總會”)核實 A1(1)及(2)資格, 並由「防疫抗疫基金」查核 A1(3)未曾獲得過第六輪「防疫抗疫基金」下其他措施的資助後, 確定符合資格。資助名額預計約 2 500 個, 將按總會及政府完成審核的先後次序處理。

Q4: 何時開始接受及截止申請? 如何索取申請表格?

A4: 申請期由 2022 年 4 月 12 日開始至 2022 年 5 月 3 日截止。

申請表格會上載至總會網頁 <http://www.hkfilmmakers.com.hk/>, 亦會給各大屬會/同業組織轉交會員及非會員同業自行列印。同時也會印製少量於總會供同業索取。

Q5: 除申請表格外，還有什麼文件要一併遞交？

A5: 申請材料包括：

1. 申請表格
2. 香港永久居民身分證副本
3. 證明文件 (能證明就業情況如電影公司確認函、工作合約副本或僱主簽發報稅表 IR56B 副本三者其中一樣，可參考附件一《證明文件範本》)
4. 收款方式確認書
5. 回郵信封(無需貼上郵票)

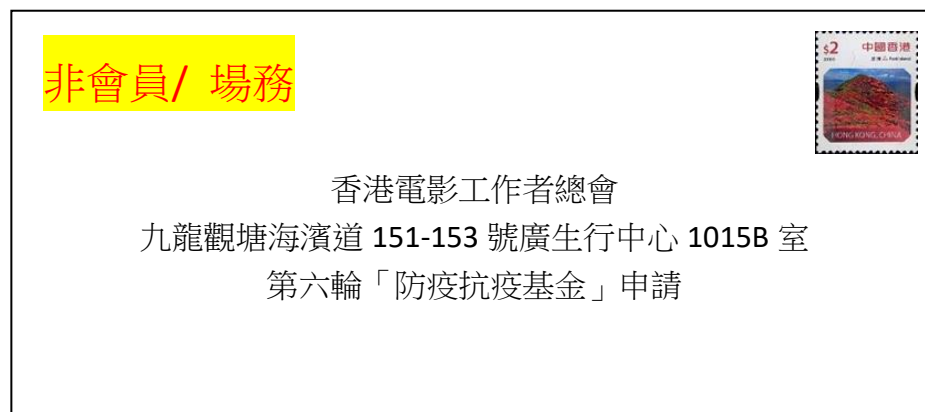
Q6: 如何遞交申請表？(連同身分證副本、證明文件、收款方式確認書及回郵信封)

A6: 可以郵遞或親自交到總會，亦可自行交給各屬會代表轉交總會。

總會地址：九龍觀塘海濱道 151-153 號廣生行中心 1015B 室
第六輪「防疫抗疫基金」申請

信封面左上角請註明你的 屬會或同業組織名稱及崗位，例如：

燈光會/ 燈助，非屬會及同業組織會員的同業可寫 **非會員/ 場務**，
(如下圖)



(疫情仍嚴重，鼓勵盡量郵寄，減少人流接觸)

Q7: 為什麼要提供回郵信封？

A7: 由於是次疫情傳播率高，為減低聚集風險，是次成功申請資助款將以劃線支票郵寄給申請人，由收票人自己寫地址寄給自己，省卻中間再人手抄寫或電腦輸入的出錯機會。所以回郵信封上自己的地址及姓名懇請要寫得清楚，以免郵遞有誤。

- Q8: 回郵信封要貼郵票嗎? 信封有沒有特別呎吋要求?
- A8: 不用貼郵票。為使支票保持良好狀態寄到申請人手中，請盡量用 **24 X 11.5 (cm)** 普通長信封。
- Q9: 為什麼要預先簽回收款方式確認書?如果申請不獲批怎麼辦?
- A9: 由於是次總會是代政府第六輪「防疫抗疫基金」(電影業自由工作者)處理申請及發款等行政工作，事後需提交審計報告給政府，正本簽收才符合審計核數要求。萬一申請被拒，預先簽好的收款方式確認書將會以申請人的回郵信封寄回申請人。
- Q10: 支票何時寄出? 我收不到支票怎麼辦?
- A10: 支票將在 **6 月 10 日**前寄出，審批結果會以電郵或短訊個別通知申請人。如申請人在 **6 月初**仍未收到審核結果通知；或收到成功申請通知一週後仍未收到支票，請儘快聯絡總會查詢。
- Q11: 2020 年 4 月 1 日至 2022 年 3 月 31 日期間，我有參與過 1 部電影的工作。但電影仍未上映，或仍在籌備未曾開拍，是否可以申請嗎?
- A11: 可以。如果你在上述指定期間參與工作的電影拍好仍未上映，或仍在籌備階段未開拍，只要能提供文件證明就業情況屬實便可。
- Q12: 我是屬會/ 同業組織會員，會獲優先處理嗎?
- A12: 總會將以完成審核的先後次序處理，沒有會員優先情況。但總會屬會及同業組織會員，因較易核實業界身份會較快完成審核程序。
- Q13: 我從事少眾工種，崗位沒有屬會，會否影響申請?
- A13: 沒有屬會的專屬崗位同業請參閱附件二《各會查詢聯絡》，總會已將認可同業工種如收音、劇照、花絮、Storyboard、DIT、茶水及宣發人員等列入一個申請界別。這界別只要符合其他資格要求，並不影響申請。
- Q14: 我是剛入行 2 年的非會員，暫未符合專業屬會的人會資格，但這 2 年確是以電影為主業，也符合 A1 基本申請資格。申請會受影響嗎?
- A14: 非會員只要符合 **A1** 申請資格，並能提供相關就業證明文件便可申請。但非會員業界身份核實的程序，總會需跟同業及其專屬界別屬會/同業組織認證，並獲該會代表簽字蓋章認可，有可能需時較長。

- Q15: 我在多個屬會中都是會員，可以從不同屬會都申請嗎？
- A15: 不可以，只能用一個屬會會員身份遞交申請一次，重覆申請人將不獲受理。
- Q16: 我是屬會會員，但現已經退休/轉行，是否仍可以申請嗎？
- A16: 雖然只要符合 A1 的資格就可以申請。但亦希望申請人了解，是次資助目的是為受重創行業的從業員提供支援，希望資助金可以留給仍然在電影業奮鬥的自僱人士及自由工作者。若經查核已經退休/轉行而並非以電影為主業，申請將不獲接受。
- Q17: 我本來從事電影工作，並以此為生計，但這 2 年疫情香港電影製作數量減少，沒有工作只能接電視劇、網絡大電影、網劇等影視工作，是否符合申請資格嗎？
- A17: 不符合。如果這 2 年申請人有其他界別就業機會，沒有做過電影工作，就不合 A1 資格申請。
- Q18: 我主要從事電視、廣告、微電影等影視工作，但偶然也做過電影，是否符合申請資格嗎？
- A18: 不符合。計劃主要支援電影為主業的電影業自僱人士/自由工作者。就算符合指定期間參與過 1 部電影工作的基本申請資格，但若經查核並非以電影為主業，申請將不獲接受。
- Q19: Van 仔、貨車、發電車及其他支援車類如吊雞車等司機是否符合申請資格？
- A19: 不符合。按政府「防疫抗疫基金」準則司機屬運輸業。
- Q20: 配音員是否符合申請資格？
- A20: 不符合，除非是以電影作主業的配音員。
- Q21: 我是爆破師可以透過總會申請嗎？
- A21: 不可以。政府早前推出煙火及特別效果技術員資助計劃，由電影服務統籌科特別效果牌照組處理申請，向 2021 年 2 月 1 日至 2022 年 1 月 31 日期間持有至少一項根據《娛樂特別效果條例》（第 560 章）及其附屬法例發出的特別效果技師或特別效果助理

有效牌照的合資格人士提供港幣 1 萬元資助，而該資助申請已於 2022 年 3 月 11 日截止，資助金額正陸續發放。

Q22: 我有香港永久居民身分證，但長期在國內從事電影工作，我是否符合申請資格？

A22: 只要符合 **A1** 資格都可以申請。

附件一 《證明文件範本》

範本一: 電影公司確認函

Letterhead : XXXX 電影公司 (建議使用公司信紙)

敬啟者：

茲證明 _____ (HKID: _____ XXX(X)) 曾於
20 _____ 年 _____ 月至 20 _____ 年 _____ 月期間，參與本公司電影
《 _____ 》工作，擔任 _____ 職務。

該電影於 2020 年 4 月 1 日至 2022 年 3 月 31 日期間 *已經上映 / 仍未上映。

*請刪去不適用者

此致

第六輪「防疫抗疫基金」(電影業自由工作者) 執事人

製片、監製或公司負責人
(簽署及蓋章)

姓名正階： _____

職位： _____

2022 年 _____ 月 _____ 日

(信件需清晰列明公司地址及電話)

附件一 《證明文件範本》

範本二: 工作合約副本 (合約首頁及簽署蓋章頁)

工作人員合約

REF: A1 HKF/Individual/023

紅框內為必須顯示合約資料，其他如涉及商業機密或個人私隱資料可以塗去。

立約日期： 2020 年 3 月 17 日

立約人： (1) **合家歡電影有限公司**
(以下簡稱「甲方」)
通訊地址：九龍官塘大業街11號

(2) **陳大文 Chan Tai Man**
(以下簡稱「乙方」)
通訊地址：18/F, Flat M, Fook Look Buld ,
244-246 Boundary St, Kowloon
身份證號碼：GXXXXXX(X)

茲經甲乙雙方同意訂立條款如下：

- (1) 甲方同意聘用乙方**陳大文**為甲方拍攝之影片暫名「**合家歡**」(以下簡稱「該片」)擔任 **助理製片** 之工作，乙方同意接受甲方之聘請，由公元 2020 年 3 月 17 日 開始生效至公元 2020 年 4 月 16 日 內，提供 **1 個月** 之服務。(以下簡稱「本合約期」)。
- (2) 乙方自簽署本合約之日開始，至完全履行本合約規定之一切責任為止，須全職及專職為甲方所指派履行有關該片之所有工作，乙方不得參與任何第三者(包括任何公司、私人、或團體等)之任何性質之工作，即使屬義務性質之工作，亦在此限制範圍之內，乙方須向甲方提供最有效益之服務，以便該片能以最低成本及在最短時間內達成最佳質素。
- (3) 乙方同意及保證與甲方為聘用工作關係(Work made for Hire)，該片純屬甲方之出品，一切有關該片之所有權益，包括但不限於全世界電影、電視、錄影帶、錄音帶、影碟、數碼錄音及錄像、互動電視、互動電影、萬維網、互聯網絡等、及過去現在將來所發明播映、播送及播

1

甲方 乙方

附件一 《證明文件範本》

範本二: 工作合約副本 (合約首頁及簽署蓋章頁)

面協議。如因本合約引起任何法律糾紛，則以香港特別行政區法律為依據。

立約人簽署：



甲方：合家歡電影有限公司
代表人：


乙方：陳大文 Chan Tai Man

紅框內為必須顯示資料，其他如涉及商業機密或個人私隱資料可以塗去。

附件一 《證明文件範本》

範本三: 僱主提供報稅單 IR56B 副本

稅務局
僱主填報的薪酬及退休金報稅表
在 2020 年 4 月 1 日至 2021 年 3 月 31 日的年度內

本局專用

附加表格，就先前同一僱員提交的表格申報附加利息
 修訂表格，更正 _____ 年 _____ 月 _____ 日
提交的第 _____ 張表格
(如適用的話，請「✓」以上其一表格，並填上日期及張數)

有關填報 IR56B 表格的詳情，
你可於本局網站 www.ird.gov.hk 參閱「IR56B 表格的附註及說明」。

1. 僱主檔案號碼 (即在 BIR56A 表格左上角地址欄內所示號碼) **6 Y 1** | **1 2 3 4 5 6 7 8**

僱主名稱 (即報稅表格名稱) **好收成(香港)有限公司** 第 **1, 7** 張表格 (見附註 2)

2. 僱員或領退休金人士的姓名 (見附註 1(a))

| | | | | |
|-------------|---|----|------|---------|
| 先生/XXXXXX# | 姓 | 田 | 英文寫法 | T, I, N |
| # (倘不適用則刪去) | 名 | 表易 | 英文寫法 | BIU YI |

3. (a) 香港身分證號碼 (見附註 2(c)) (此欄必須填寫) → **1 2 3 4 5 6** (7)

(b) 護照號碼及簽發地點 (如僱員非無香港身分證)

4. 性別 (M= 男性, F= 女性) (此格必須填寫) → **M**

5. 婚姻狀況 (1= 未婚/喪偶/離婚/分開居住, 2= 已婚) → **2**

6. (a) 如屬已婚, 配偶的姓名 **曾輕鬆**

(b) 配偶的香港身分證號碼/護照號碼及簽發地點 (如知悉) **E246801(2)**

7. 住址 **香港公正道 1 號 3 0 6 室**

通訊地址 (如與上列第 7 項不同)

受僱職位 **營業經理 (亞太區)**

10. 在 2020 年 4 月 1 日至 2021 年 3 月 31 日 1 年內的僱用期間 **0 1 | 0 4 | 2 0 | 2 0** 至 **3 1 | 0 3 | 2 0 | 2 1**

11. 在 2020 年 4 月 1 日至 2021 年 3 月 31 日 1 年內僱員所應獲得人息明細表 (見附註 3) :-

| 類別 | 期 間 (日/月/年) | 款 額 (港 元) (不計「角·分」) | |
|--|-------------------------|---------------------|---------|
| (a) 薪金/工資 | 01/04/2020 至 31/03/2021 | 6, 1, 1 | 2, 0, 0 |
| (b) 假期工資 | | | |
| (c) 董事袍金 | | | |
| (d) 佣金/費用 (見附註 4) | | | |
| (e) 花紅 (見附註 5) | 01/04/2020 至 31/03/2021 | 1, 0, 0 | 0, 0, 0 |
| (f) 補發薪金, 代通知金, 退休或終止服務時的獎賞或酬金 (見附註 6) | | | |
| (g) 從退休計劃支付的若干款項 (見附註 7) | | | |
| (h) 僱主代付的薪俸稅 | | | |
| (i) 教育費福利 (見附註 8) | | | |
| (j) 在股份認購計劃中所賺取的收益 (見附註 9) | | | |
| (k) 任何其他報酬, 津貼或額外賞賜 (見附註 10) | | | |
| (l) 退休金 (見附註 11) | | | |
| 總 額 | | 7, 1, 1 | 2, 0, 0 |

附件二 《各會查詢聯絡》

| | 屬會 | 非會員認證工種 | 聯絡人 | 電郵 | 電話 |
|----|---------------------------------|---|-----------------|----------------------------|--------------------------|
| 1 | 香港電影導演會（導演會） | 導演 | Katie | katie@hkfdg.com | 3622 1244 |
| 2 | 香港電影編劇家協會 （編劇會） | 助理編劇/聯合編劇 | Karen | swriterg@gmail.com | 3421 0765 |
| 3 | 香港專業電影攝影師學會 （攝影師會） | 攝影指導/攝影師 | Anna | annaloky@gmail.com | 6899 1998 |
| 4 | 香港電影美術學會（美會） | 美術總監/美術指導/服裝指導/助美/助服/服裝管理 | 秘書處 | info@hkfilmarts.com | 9143 5669 只可 whatsapp |
| 5 | 香港電影製作行政人員協會 （製行會） | 監製/執行監製/聯合監製/行政監製/策劃/統籌/製片/執製/助製/會計/劇務/場務 | Fancy | hkmpa@gmail.com | 5165 3280 |
| 6 | 香港演藝人協會（演協） | 演員 | Pamela | pamela@hkpag.org | 2337 6836 |
| 7 | 香港電影燈光協會 （燈光會） | 燈光師/燈助/電工 | 文振榮 (仔 T) | hkclaltd@gmail.com | 9844 7932 |
| 8 | 香港動作特技演員公會 （動作會） | 武指/副武指/武師/替身/威也組/鎗械員/爆破助手 | 秘書處 (Irene) | stuntman.hk@gmail.com | 6656 5880 |
| 9 | 香港電影剪輯協會（剪輯會） | 剪接師/剪接助理/現場剪接 | Kiki | admin@hkfilmeditors.com | 6393 1682 |
| 10 | 香港電影後期專業人員協會 （後期會） | 自由身的後期聲畫工種/VFX/後期統籌/配音領班/配音員 | 林樹強 (Joe) | info@amp4.com.hk | 9162 2836 |
| 11 | 香港電影副導演會（副導會） | 副導演/場記 | 陳祉茵 | hkfada.committee@gmail.com | 9327 2686 |
| 12 | 香港電影作曲家協會 （作曲家會） | 電影配樂/助手 | Maya | hkfca@outlook.com | 9096 4920 |
| 13 | 香港電影道具同業協會 （道具會） | 道具領班/道具/置景 | Ida | hkprops@hotmail.com.hk | 6133 8257 |
| 14 | 香港電影攝影同業協會 （助手會） | 攝影助手/機工/Dolly/ Grip | 廖振強 (Ken) | Hkca2010@yahoo.com | 9094 9897 |
| 15 | 梳化大聯盟（梳化會） | 化妝師/髮型師/特技化妝 | Julie/ March | hsmua2020@gmail.com | 9775 1967 / 6233 5849 |
| 16 | 香港影視聲畫製作協會 （聲畫會） | 自由身的後期聲畫工種 | Ken | ken@picapicamedia.com | 9494 7670 |
| 17 | 香港電影視覺特效協會 （VFX 會） | 自由身的 VFX 工種 | 浪四 | wave4hk@yahoo.com.hk | 6185 5252 |
| 18 | 沒有屬會工種的同業（無屬會）*由香港電影製作行政人員協會代處理 | 收音/劇照/花絮/Storyboard/DIT/茶水/宣發人員等 | Debbie | lamdebbie@outlook.com | 9344 3240 |